**BIO Erwin ‘Scott’ Hamming**

Voortbouwend op de muzikale basis die eind jaren '70 werd gelegd, voegde disco er in de jaren '80 funk, soul en elektronische elementen aan toe, om een ​​aanstekelijk en dansbare sound te creëren. Gekenmerkt door dreunende baslijnen, pakkende melodieën en ritmische beats, veroorzaakte het een revolutie in het nachtleven, in de clubs over de hele wereld.

In die bijzondere jaren '80 en '90 maakten Scott's opzwepende beats en enthousiaste aanwezigheid achter de draaitafels hem tot een bekend figuur in de muziekscene in Nederland en Duitsland. Tot ver in de jaren 2000 vulde hij de dansvloeren, van nachtclubs tot muziekfestivals, met een aanstekelijke energie die onmogelijk te weerstaan ​​was. Daarna heeft hij nog op vele jaren 80-revival-feesten opgetreden.

Terug naar het heden: nostalgie naar de jaren '80 heeft geleid tot een heropleving van discomuziek. Een nieuwe generatie muziekliefhebbers, geïnspireerd door de magie van die tijd, is op zoek gegaan naar de positieve ‘vibe’ van discomuziek.

Dit herinnerde Scott aan het plezier uit het verleden, en liet hem ook zien hoe tijdloos en universeel geweldige muziek is. Het inspireerde hem om zijn passie te herontdekken. Dus stofte hij zijn draaitafels af en begon weer te draaien, waarbij hij ontdekte dat hij 'het' nog steeds in zijn vingertoppen heeft.

De vreugde om mensen te laten dansen en het delen van de verbinding met muziekliefhebbers brengt hem voor de tweede keer terug naar de podia.

Wie anders dan de DJ's uit die tijd kunnen je meenemen op een muzikale reis door de jaren '80. De muziek uit die tijd heeft de kracht om ons te verenigen, te ‘upliften’ en ons naar een plek van plezier en dans te vervoeren. Of je nu een discoveteraan bent of een nieuwkomer in de groove, de terugkeer van disco uit de jaren 80 is een viering van het blijvende vermogen van muziek om je te laten bewegen en genieten. Dus let’s go!

**Je kunt niet stil blijven zitten…..**

Zeker, want Scott zijn sets bestaan ​​uit gegarandeerde dansvloer-fillers. Niet de voor de hand liggende classics die iedereen speelt, maar degene die je wel kent en waarop je hebt gedanst, maar die je vergeten bent. En in veel gevallen zal hij de originele versies spelen, omdat ze gewoon perfect zijn en geen remix nodig hebben, integendeel.

Laat hem je meenemen op een muzikale tour door het discotijdperk. Gemixt in 'klassieke stijl' presenteert hij je de beste 'billboard'-discogrooves, gecombineerd met swingende NU-DISCO nummers. Met een vleugje latin beats om de boel op te fleuren, en de eerste grote oldskool househits uit de jaren 80 en 90.

Let’s dance!